

Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Фестиваль театрального творчества»

Идея программы

Развитие творческого потенциала подростка, создание условий для его самоопределения и самореализации через театральное искусство, развитие общей культуры личности в целом. Формирование и развитие навыков коллективной работы. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия, творческой деятельности эстетического характера.

Образовательные технологии и события программы

Образовательная программа предоставит подростку условия и среду для самореализации, развития творческого потенциала: мастер-классы от профессионалов театрального искусства, пробы себя и своих сил в творческих занятиях. Основным образовательным пространством станет отряд-студия.

Игровая модель позволит подростку выбрать направление, в котором он сможет проявить свои личностные, предметные компетенции: войти в группы декораторов, гримёров, актёров, музыкантов, костюмеров, сценаристов или попробовать себя в роли режиссёров. Упражнения-тренинги развивают собранность, дисциплинированность, внимание, воображение, ориентировку, внутреннее видение.

Участвуя в игре-драматизации, подростки в своём воображении воссоздают ту или иную ситуацию, пытаются представить мысли и чувства героя, их отношение к другим людям, их действия. В процессе такой деятельности исполнители глубже и более разносторонне начинают понимать конкретные моральные ситуации, взаимоотношения людей в определённой системе отношений, лучше осознают и полнее усваивают моральные нормы.

По итогам смены подростки готовят театральные представления, которые будут представлены в течение отчётных дней. За основу будут взяты произведения-юбилары отечественной классики: «Бородино» М.Ю. Лермонтова (180 лет), «Горе от ума» А.С.Грибоедова (155лет), «Отцы и дети» И.С. Тургенева (155 лет); а также зарубежной литературы: «Отверженные» В.М. Гюго (155 лет), «Принц и Нищий» М. Твена (135 лет).

Результаты участия в программе для подростка

Развитие творческого потенциала подростка средствами театрального искусства, формирование таких личностных качеств, как коммуникативность, активность, эмоциональность, стремление к творчеству, уверенность в себе, самоактуализированность, эмпатия, способность к самораскрытию, стремление к гармоничным отношениям с людьми и жизнью.

По итогам смены каждый подросток получит сертификат участника смены. Дипломами призёров и победителей конкурсов в рамках тематических дней будут отмечены авторы наиболее профессиональных представлений.

Категория детей-участников

Участники театральных студий, призёры и победители конкурсов актёрского мастерства, конкурсов художественного слова.